

ЈАВЕН ПОВИК

За избор и формирање на Градски дувачки оркестар на Град Скопје

Јавната установа Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје, согласно своите законски надлежности, програмските определби и потребите за обезбедување музичка поддршка при културни, свечени, протоколарни и други јавни настани од интерес на Град Скопје, објавува

ЈАВЕН ПОВИК

за избор и формирање на Градски дувачки оркестар на Град Скопје

I. ПРЕДМЕТ НА ЈАВНИОТ ПОВИК

Предмет на овој јавен повик е избор на музички состав кој ќе функционира како Градски дувачки оркестар на Град Скопје, со задача да обезбедува професионална музичка поддршка и реализација на концертна, маршевска, свечена и протоколарна музичка програма на настани од интерес на Град Скопје и настани организирани или поддржани од Јавната установа Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје.

Избраниот состав треба да функционира како единствен и координиран ансамбл и да обезбедува континуирана кадровска и уметничка подготвеност за реализација на активностите.

Градскиот дувачки оркестар може да реализира настапи на:

- официјални и протоколарни настани;
- градски и национални празници;
- културни манифестации и фестивали;
- концерти и други музички настани;
- свечени академии и одбележувања;
- јавни настани организирани од Град Скопје и/или Јавната установа;
- други настани од јавен и културен интерес.

II. ПРАВО НА УЧЕСТВО

Право на учество на јавниот повик имаат:

- неформални групи на професионални музичари;
- постојни дувачки оркестри, ансамбли и музички состави;
- регистрирани правни субјекти од областа на културата;

ЈАВЕН ПОВИК

За избор и формирање на Градски дувачки оркестар на Град Скопје

Јавната установа Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје, согласно своите законски надлежности, програмските определби и потребите за обезбедување музичка поддршка при културни, свечени, протоколарни и други јавни настани од интерес на Град Скопје, објавува

ЈАВЕН ПОВИК

за избор и формирање на Градски дувачки оркестар на Град Скопје

I. ПРЕДМЕТ НА ЈАВНИОТ ПОВИК

Предмет на овој јавен повик е избор на музички состав кој ќе функционира како Градски дувачки оркестар на Град Скопје, со задача да обезбедува професионална музичка поддршка и реализација на концертна, маршевска, свечена и протоколарна музичка програма на настани од интерес на Град Скопје и настани организирани или поддржани од Јавната установа Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје.

Избраниот состав треба да функционира како единствен и координиран ансамбл и да обезбедува континуирана кадровска и уметничка подготвеност за реализација на активностите.

Градскиот дувачки оркестар може да реализира настапи на:

- официјални и протоколарни настани;
- градски и национални празници;
- културни манифестации и фестивали;
- концерти и други музички настани;
- свечени академии и одбележувања;
- јавни настани организирани од Град Скопје и/или Јавната установа;
- други настани од јавен и културен интерес.

II. ПРАВО НА УЧЕСТВО

Право на учество на јавниот повик имаат:

- неформални групи на професионални музичари;
- постојни дувачки оркестри, ансамбли и музички состави;
- регистрирани правни субјекти од областа на културата;

- здруженија и други форми на организирање и здружување кои можат да обезбедат професионално функционирање на оркестарот;
- други состави кои ги исполнуваат условите утврдени со овој јавен повик.

Неформална група на музичари може да поднесе една заедничка апликација, без обврска секој член поединечно да поднесува пријава.

Во случај на пријава од неформална група, задолжително се определува овластен претставник – координатор, кој ќе ја застапува групата во постапката по јавниот повик, ќе ја доставува документацијата и ќе ја води комуникацијата со Јавната установа.

Овластениот претставник не стекнува право на сопственост или друг индивидуален статус над составот, туку ја врши функцијата на координатор и претставник на групата во постапката.

III. УСЛОВИ ЗА УЧЕСТВО

Пријавениот состав треба да ги исполнува следните услови:

1. Да располага со соодветен број професионални музичари потребни за функционирање на дувачки оркестар.
2. Да обезбеди диригент со соодветно музичко образование и/или професионално искуство.
3. Да располага со соодветна кадровска структура по инструментални групи.
4. Да има искуство во оркестарско музицирање и јавни настапи.
5. Да има искуство во концертни, свечени, протоколарни и/или маршевски настапи.
6. Да располага со потребниот и/или сопствен инструментариум кој ќе го користи на пробите, концертните активности и настапите за реализација на програмата.
7. Да располага со соодветен нотен материјал за концертна, маршевска, свечена и протоколарна програма.
8. Да биде способен за организирано и континуирано функционирање како единствен ансамбл.
9. Да може да обезбеди редовна достапност на членовите за настапи согласно однапред утврдените потреби и распореди.
10. Да ги почитува професионалните, уметничките, организациските и протоколарните стандарди при реализација на настапите.
11. Да ги исполнува и другите услови утврдени со овој јавен повик и со важечките прописи.

IV. СОСТАВ И КАДРОВСКА СТРУКТУРА

Пријавениот состав треба да обезбеди соодветна застапеност на инструменталните групи потребни за функционирање на дувачки оркестар.

Пријавениот состав задолжително доставува список на членовите со наведување на инструментот/инструментите што ги изведува секој член.

Доколку за реализација на одредена програма е потребно ангажирање дополнителни музичари, избраниот состав треба да може да обезбеди нивно соодветно ангажирање, согласно важечките прописи и договорните услови.

V. ДОКУМЕНТАЦИЈА

Апликацијата треба да ги содржи следните документи:

1. Пополнета и потпишана пријава за учество.
2. Краток опис на музичкиот состав.
3. Податоци за овластениот претставник/координатор.
4. Биографија на диригентот.
5. Список на сите предложени членови на оркестарот со наведување на инструментите.
6. Кратки професионални биографии на членовите, доколку се достапни.
7. Докази за професионално искуство, образование, квалификации, реализирани настапи и концерти, доколку постојат.
8. Податоци за досегашни реализирани проекти, концерти, фестивали, протоколарни и свечени настапи.
9. Податоци за расположливиот инструментариум.
10. Податоци за расположливиот нотен материјал и програмскиот репертоар.
11. Изјава од овластениот претставник дека сите наведени членови се согласни со заедничкото учество во постапката.
12. Изјава дека податоците наведени во апликацијата се точни и целосни.
13. Други документи и материјали со кои се докажува исполнувањето на условите и критериумите.

Јавната установа може, доколку е потребно, да побара дополнителни појаснувања или докази за наведените податоци.

VI. КРИТЕРИУМИ ЗА ИЗБОР

При оценувањето на пристигнатите пријави ќе се земат предвид особено:

- професионалните квалификации и искуството на членовите;
- квалификациите и професионалното искуство на диригентот;
- бројноста и кадровската структура на составот;
- искуството во оркестарско музицирање;
- искуството во концертни, протоколарни и свечени настапи;
- способноста за реализација на маршевска и протоколарна програма;
- расположливоста и соодветноста на инструментариумот;
- расположливоста и квалитетот на нотниот материјал и репертоарот;
- досегашните уметнички резултати и реализирани концерти;
- способноста за континуирано и организирано функционирање;
- кадровската стабилност и можноста за обезбедување замени доколку е потребно;
- способноста за реализација на настапи согласно потребите и роковите определени од Јавната установа;
- вкупниот уметнички, професионален и организациски капацитет на пријавениот состав.

При оценувањето Комисијата може да побара дополнителни информации, документација, аудио/видео материјали или други докази релевантни за утврдување на исполнувањето на критериумите.

Доколку е потребно, Комисијата може да предложи и дополнителна практична проверка или пробен настап, за што кандидатите ќе бидат навремено известени.

VII. КОМИСИЈА ЗА СПРОВЕДУВАЊЕ НА ПОСТАПКАТА

Постапката за разгледување и оценување на пријавите ја спроведува Комисија определена од директорот на Јавната установа Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје.

Комисијата ги разгледува доставените пријави, проверува дали се исполнети условите, ги оценува кандидатите согласно утврдените критериуми и доставува предлог за избор до надлежниот орган на Јавната установа.

Комисијата може да побара дополнување или појаснување на документацијата кога тоа е дозволено согласно важечките прописи и не се нарушува еднаквиот третман на учесниците.

VIII. ИЗБОР И НАЧИН НА ОЦЕНУВАЊЕ

По истекот на рокот за поднесување на пријавите, Комисијата ќе изврши административна проверка на доставената документација и ќе утврди кои пријави ги исполнуваат условите за понатамошно разгледување.

Оценувањето ќе се врши врз основа на условите и критериумите утврдени со овој јавен повик.

Доколку е потребно, Комисијата може да спроведе дополнителна практична проверка, пробна проба, пробен настап или увид во доставените аудио/видео материјали.

За избраниот состав Комисијата изготвува предлог, кој го доставува до надлежниот орган на Јавната установа за донесување одлука.

IX. НАЧИН НА ПОДНЕСУВАЊЕ НА ПРИЈАВАТА

Пријавата се доставува како единствена заедничка апликација во име на музичкиот состав.

Пријавата ја потпишува овластениот претставник/координатор.

Кон пријавата задолжително се приложува список со членовите на составот и нивните потписи како потврда за согласност за учество во заедничката апликација.

Пријавите може да се достават:

- лично во архивата на ЈУ Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје; Ул. Димитрие Чуповски 20а – Центар
- по пошта на адреса: Ул. Димитрие Чуповски 20а – Центар-Пош. Факс 173 -Скопје ;
- електронски на е-mail: dk.kocoracin@gmail.com

На пликот, односно во насловот на електронската порака, задолжително се наведува:

„ЈАВЕН ПОВИК – ГРАДСКИ ДУВАЧКИ ОРКЕСТАР НА ГРАД СКОПЈЕ – НЕ ОТВОРАЈ“

За електронските пријави, за време на доставување се смета времето на прием на електронската порака во системот на Јавната установа.

X. РОК ЗА ПРИЈАВУВАЊЕ

Пријавите се доставуваат во рок од **7 дена од денот на објавувањето на Јавниот повик.**

Краен рок за поднесување на пријавите е:

24.09.2026 година до 16:00 часот.

XI. НЕЦЕЛОСНИ И НЕНАВРЕМЕНИ ПРИЈАВИ

Ненавремено доставените пријави нема да бидат разгледувани.

Некомплетните пријави нема да бидат разгледувани доколку недостасуваат податоци или документи кои се неопходни за утврдување на исполнувањето на условите и критериумите утврдени со јавниот повик.

Јавната установа може, кога тоа е оправдано и дозволено согласно важечките прописи, да побара дополнување или појаснување на доставената документација, при што од јавниот повик ќе бидат објавени на официјалната веб-страница на ЈУ Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје во рок од нема да се наруши еднаквиот третман на учесниците.

XII. ОБЈАВУВАЊЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ

Резултатите од јавниот повик ќе бидат објавени на официјалната веб-страница на ЈУ Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје во рок од **7 дена по завршување на рокот за пријавување**.

Избраниот состав ќе биде известен и писмено и/или по електронски пат.

ЈУ Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје го задржува правото да не избере апликант доколку ниту една од пристигнатите пријави не ги исполнува условите и критериумите утврдени со овој јавен повик.

XIII. НАЧИН НА АНГАЖИРАЊЕ И ФУНКЦИОНИРАЊЕ

Со избраниот состав ќе се регулираат меѓусебните права и обврски на начин утврден со важечките законски прописи, актите на Јавната установа и соодветниот договорен однос со секој член поединечно .

Во случај на неформална група, начинот на ангажирање на членовите на оркестарот, исплатата на надоместоците, одговорностите и другите прашања поврзани со реализацијата на активностите ќе се уредат согласно важечките прописи.

Избраниот состав е должен да обезбеди професионално, навремено и квалитетно реализирање на договорените настапи.

Деталните услови за бројот на настапите, програмата, термините, местото на одржување, пробите, надоместоците и другите прашања ќе бидат уредени со соодветен договор со секој член поединечно или друг акт, согласно закон.

XIV. ОБВРСКИ НА ИЗБРАНИОТ СОСТАВ

Избраниот состав е должен:

- да функционира како единствен и организиран ансамбл;

- да обезбедува редовна комуникација со Јавната установа преку овластениот претставник;
- да обезбеди присуство на потребниот број музичари на договорените настапи;
- да обезбеди соодветен инструментариум и нотен материјал;
- да ги почитува утврдените термини за проби и настапи;
- да ја почитува договорената програма;
- да обезбеди замена на музичар во случај на оправдана спреченост, кога тоа е потребно за непречено функционирање на оркестарот;
- да постапува професионално и во согласност со природата на официјалните, протоколарните и јавните настапи;
- да ги почитува упатствата на диригентот и овластените лица на Јавната установа во рамките на нивните надлежности.

XV. ДОПОЛНИТЕЛНИ ОДРЕДБИ

Учеството на овој јавен повик не создава автоматско право на ангажирање.

Неформалниот статус на пријавениот состав сам по себе не претставува пречка за учество во постапката, доколку составот може да ги исполни условите и критериумите од јавниот повик и законските услови за реализација на избраните активности.

Сите учесници се должни да достават точни, целосни и проверливи податоци.

Доколку по изборот се утврди дека доставените податоци биле невистинити или суштински неточни, Јавната установа може да преземе соодветни мерки согласно важечките прописи и договорните услови.

Јавната установа го задржува правото, согласно своите потреби и расположливите средства, да го прилагодува бројот, видот и динамиката на настапите.

Сите прашања кои не се уредени со овој јавен повик ќе се уредуваат согласно важечките законски прописи, актите на Јавната установа и договорните услови.

Јавната установа го задржува правото да го измени или дополни јавниот повик, доколку тоа е потребно, согласно важечките прописи.

ЈУ Дом на културата „Кочо Рацин“ – Скопје

Број: 03-197/1

Датум: 16.09 2026 година

Скопје

